

# Saper fare anche virtualmente

di **Giulia Gorgazzi**

L'offerta formativa di **Istituto Secoli** unisce l'**artigianalità** con le **nuove tecnologie** per **formare** figure professionali complete.

Ne è un esempio l'integrazione di **CLO** nella didattica

Dalla sua fondazione Istituto Secoli propone un'offerta formativa in continua evoluzione che abbraccia tutti gli aspetti delle professioni della Moda: da quelli tecnici a quelli metodologici, a quelli organizzativi, attraverso un dialogo continuo con le aziende del settore.

In questo contesto l'integrazione delle nuove tecnologie nei piani didattici dell'Istituto ricopre un ruolo di rilievo sia per formare i futuri professionisti della Moda, sia per l'aggiornamento delle competenze di quelli che già lavorano nel settore.

## **CORSI DIURNI E SERALI**

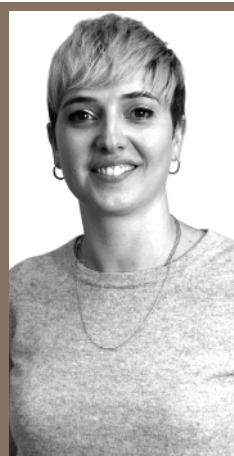
All'interno dei corsi triennali e dei master agli studenti è insegnato l'uso degli applicativi digitali più richiesti e utili nelle aziende, completamente integrati in percorsi didattici che coniugano la mano e il digitale, la tecnologia e l'artigianato valorizzando le specificità e i vantaggi di ciascuno strumenti. Allo stesso tempo, i corsi serali online che affrontano in modo monotematico l'uso del

singolo applicativo sono rivolti a professionisti del settore. L'organizzazione dei corsi prevede la condivisione delle videolezioni sulla didattica Secoli, incontri con il docente online e colloqui personalizzati. L'Istituto ha infatti voluto valorizzare l'esperienza di didattica mista implementata durante la pandemia per aprire le proprie aule (virtuali) anche a professionisti che non potrebbero frequentare in presenza.

## **SECOLI E CLO**

Il corso dedicato all'uso di CLO, un software di progettazione 3D sviluppato da CLO Virtual Fashion, coniuga le competenze artigianali con gli strumenti digitali, perché insegna a progettare e confezionare un capo d'abbigliamento virtualmente. La partnership tra Istituto Secoli e PrismaTech, distributore per l'Italia, offre agli studenti possibilità di utilizzare l'ultima versione del programma non solo a scuola ma anche sui loro dispositivi

Il programma ha una grafica molto realistica che consente di rendere in 3D modelli, tessuti e colori



## CLO Virtual Fashion

Con oltre vent'anni di Ricerca&Sviluppo nella simulazione accurata dei capi, CLO Virtual Fashion crea, unisce e fa convergere digitalmente tutti i componenti relativi ai capi digitali attraverso un algoritmo di simulazione dei tessuti 3D all'avanguardia. Dal software di progettazione di capi in 3D alla gestione delle risorse digitali, dalla piattaforma collaborativa per lo sviluppo del design fino ai servizi rivolti all'e-commerce come il fitting virtuale, tutti i prodotti e i servizi di CLO Virtual Fashion sono interconnessi per fornire agli utenti un'esperienza completa. CLO è un programma di progettazione 3D per tutti i capi e le simulazioni di corpi morbidi, apprezzato sia dai singoli utilizzatori sia dai marchi della Moda. Con il lancio dell'ultima versione 7.1, gli utenti possono progettare capi di abbigliamento in modo più facile e veloce e con maggiore precisione, e creare abiti virtuali iperrealistici che possono essere trasportati nei giochi, nel metaverso e nella vita reale, progettando look e capi di abbigliamento alla moda.

**Arianna Sometti,**  
titolare delle  
discipline relative alla  
modellistica CAD nei  
corsi di Abbigliamento  
Uomo e Donna

con una licenza temporanea della durata di almeno 6 mesi. Grazie a questo accordo, nei prossimi anni, i progetti di tesi digitali cresceranno nel tempo e i più meritevoli potranno essere sponsorizzati da CLO Virtual Fashion.

«Abbiamo diversi software sia 2D sia 3D: CLO è quello con cui lavoriamo da ormai 4 anni» spiega Arianna Sometti, docente delle discipline relative alla modellistica CAD nei corsi di Abbigliamento Uomo e Donna. «Si tratta di un programma molto apprezzato dalle aziende di Moda, quindi conoscerlo rappresenta un notevole valore aggiunto sia per gli studenti che cercheranno lavoro, sia per i professionisti che hanno il desiderio di aggiornarsi. Inoltre, si presta a un uso molto ampio. Il nostro corso parte dalle basi per poi arrivare alla renderizzazione del capo completo con la creazione delle animazioni, la realizzazione del cartamodello, la scelta dei tessuti e delle stampe, l'inserimento di applicazioni e accessori, per esempio i bottoni».



### RISPARMIO DI TEMPO E RISORSE IN PRODUZIONE E IN PROTOTIPIA

CLO si è evoluto nell'Industria della Moda attraverso lo sviluppo di funzioni specifiche, come il piazzamento, la creazione dei cartamodelli e l'analisi del tessuto. «È uno dei primi software di progettazione e presenta una grafica particolarmente realistica e veritiera: alcuni modelli si riescono quasi a confondere con la realtà» sottolinea la docente. Come tutti i software di modellistica CAD, CLO consente di risparmiare tempo e risorse, sia in produzione sia in prototipia, perché mostra l'immagine del capo confezionato virtualmente sull'avatar di riferimento e offre la possibilità di effettuare modifiche senza dover realizzare fisicamente

il capo. L'ufficio stile può vagliare e scegliere le alternative per quanto riguarda dimensioni e misure, colori e stampe e tessuti. Il programma permette di inserire un tessuto e chiedere di ricrearlo in modo realistico, lavorando sulla grafica, come il colore ed eventuali applicazioni o ricami, ma anche sulle proprietà meccaniche del tessuto: a seconda che sia elastica o ferma, la stoffa rende e cade diversamente sull'avatar e risulta adatta a un certo modello e non a un altro. CLO offre la possibilità di realizzare il capo finito e piegato come se dovesse essere inserito nello scaffale di un negozio.

## Istituto Secoli

Istituto Secoli nasce nel 1934 dall'idea di Carlo Secoli con l'obiettivo di diffondere la tradizione sartoriale e la cultura del Made in Italy, e trasmettere agli studenti un solido metodo tecnico. Pochi anni dopo nella sede di Milano si sviluppano i primi corsi di Modellistica, che rendono la scuola il punto di riferimento internazionale per lo studio della progettazione tecnica e applicata. Istituto Secoli offre inoltre un'ampia gamma di attività di supporto personalizzato alle imprese, che abbracciano, oltre alle tematiche tecniche, metodologiche e qualitative, anche quelle organizzative. Nel 2022 apre una nuova sede a Novara in partnership con Alexander McQUEEN, Gucci, Herno, In.Co, Versace e Zamasport e dedicata alla formazione di future generazioni di prototipisti.

La partnership tra Istituto Secoli e PrismaTech offre agli studenti possibilità di utilizzare l'ultima versione di CLO non solo a scuola, ma anche sui loro dispositivi

### 3D ARTIST: UNA QUALIFICA MOLTO RICHIESTA

Il corso è molto apprezzato dagli studenti che lo frequentano con soddisfazione, ottenendo delle competenze ampiamente richieste in ambito professionale: «Abbiamo degli ottimi riscontri da parte degli studenti che entrano in azienda formati e sono in grado di lavorare con il programma fin da subito. Noi proponiamo una didattica generale, Uomo e Donna, poi in base al posto di lavoro i professionisti si specializzano e affinano la capacità di lavorare sulle funzioni più utili per il proprio settore».

La qualifica di riferimento è molto ricercata dalle aziende in questo periodo: 3D artist (junior quando si tratta di ragazzi appena diplomati e neoassunti), cioè un professionista che lavora nel campo della grafica tridimensionale e che utilizza software specializzati per creare modelli, animazioni, immagini e effetti visivi in 3D.